

Ámbito/departamento	Actividad	Créditos
<b>ACADÉMICO</b>	Modelos	0,2 (por sesión)
	Actores/Actrices	0,4 (por jornada)
	Lecturas dramatizadas	1
	Rodaje MACT	ver apartado "RODAJES"
	Pasar a la acción	1
	Talleres Teatro Real	0,4
	Foto Fija	0,2 (por sesión)
	Colaboraciones específicas (Área Cine)	hasta 1,2 (a valorar por el/la responsable)
	Colaboraciones específicas (Área Artes Visuales)	hasta 1,2 (a valorar por la/el responsable)
	Colaboraciones específicas (Área Escénicas/Música)	hasta 1,2 (a valorar por el/la responsable)
<b>ADMISIONES</b>	Participación en AULA	0,3 (por media jornada)
	Apoyo Open Day	0,2
<b>ARTE Y CREACIÓN</b>	Participación en Laboratorios de Creación	2
	Producción de proyectos seleccionados en los Laboratorios	1
	Apoyo en las distribuidoras	hasta 2
<b>COMUNICACIÓN</b>	Codirección	0,5 (por media jornada)
	Foto fija	0,4 (por evento)
	Colaboración eventos	0,3
	Apoyo Communities	0,5
<b>ESTUDIANTES</b>	Mentoring	según desempeño
	Representante alumnado	según desempeño
<b>INSTITUCIONAL</b>	Mentor erasmus	0,5
	Actividades externas	0,2 (por participación)
	Colaboración en proyectos	hasta 2
<b>PROFESORADO</b>	Participación en trabajos académicos	hasta 1 (a valorar por la/el docente)
	Colaboración con equipo docente	hasta 1,5 (a valorar por el/la docente)
<b>PROYECTOS PROPIOS</b>	Proyectos propios del alumnado (hasta 2)	proyectos propios Área de Cine
		proyectos propios Área de Foto
		proyectos propios Área de Bellas Artes
		proyectos propios Área de Artes Escénicas
		proyectos propios Área de Música

EVENTOS/MASTER CLASSES/ ENCUENTROS	Asistencia previa comunicación	0,1
	Reseña/artículo (la asignación dependerá de la creatividad)	hasta 0,4
RODAJES	Dirección	0,6 (por jornada)
	Jefatura de producción	0,6 (por jornada)
	Dirección de fotografía/imagen fija	0,6 (por jornada)
	Dirección de arte/diseño de vestuario	0,6 (por jornada)
	Ayudantía (de dirección, producción, cámara, arte, etc.)	0,4 (por jornada)
	Script/vídeo assist	0,4 (por jornada)
	Gaffer/eléctrico/ <i>best boy</i>	0,4 (por jornada)
	Aux. de cámara/maquinista (en caso de haber travelling)	0,4 (por jornada)
	Sonidista	0,6 (por jornada)
	Montaje	0,4 (por jornada)
	Operador de cámara	0,4 (por jornada)
	Actores/actrices	0,4 (por jornada)
	Elaboración del guion	1 (por guion)
	Co-guionista	0,4 (por jornada)

Cada crédito ECTS corresponde a 30 horas de trabajo por parte del alumnado (0,1 ECTS=3 horas de trabajo)  
 coordinacion.racs@faiarts.com