

RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS

JORNADAS INFORMATIVAS

TAI

ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES ® *desde 1973*
RECOLETOS-22 MADRID

CENTRO ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
Universidad
Rey Juan Carlos



Zona personal



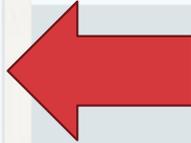
Agenda



Admisiones



Progreso



Asistencia

Boletines / Documentos



Asignaturas



Compañeros de Clase

Tareas

Desde



DETALLES

Próximos eventos

Grupos *Lista*

Buscar



ÁREA DE POSTPRODUCCIÓN Y ANIMACIÓN
149 usuarios



Artista busca Artista
1253 usuarios



BENEFITS
2174 usuarios



CAFETERÍA MUSA CABARET
425 usuarios



Grupos

Lista

Buscar

rac



Solicitud créditos ECTS para RAC's

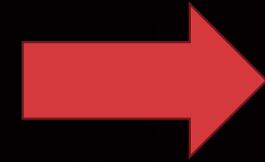
1959 usuarios





ECTS

Solicitud créditos ECTS para RAC's



Unirse al grupo

Debes unirte al grupo para poder participar.



Información



Eventos



Galerías



Usuarios



Recursos



ECTS

Solicitud créditos ECTS para RAC's

Unirse al grupo

Debes unirte al grupo para poder participar.



Información



Eventos



Galerías



Usuarios



Recursos





Solicitud créditos ECTS para RAC's

ECTS

Recursos

+ Enlaces

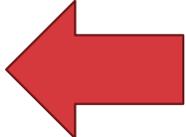
+ Libros

+ Presentación

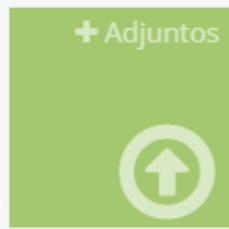
+ Adjuntos

+ Anotaciones

Documentos necesarios para el reconocimiento de créditos



Adjuntos



.. / Documentos necesarios para el reconocimiento de créditos

Adjuntos



PROTOCOLO SOLICITUD ECTS



Declaración de responsabilidad y autoría (Proyectos Propios)



Justificante del responsable de la actividad (Colaboración con Departamentos)



_GD_RAC



TABLA CRÉDITOS ECTS



DOSSIER DE PROYECTOS PROPIOS



DOSSIER DE PROYECTOS EXTERNOS

PROYECTOS PROPIOS

- DOSSIER DE PROYECTO
- DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA
- DOCUMENTACIÓN GRÁFICA O SONORA DEL PROCESO Y DEL RESULTADO FINAL

PROYECTOS EXTERNOS

- DOSSIER DE PROYECTO
- DOCUMENTACIÓN GRÁFICA O SONORA DEL PROCESO Y DEL RESULTADO FINAL

COLABORACIÓN CON DEPARTAMENTO O DOCENTE DE TAI

- JUSTIFICANTE DEL RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD FIRMADO POR LA PERSONA COORDINADORA DE LA ACTIVIDAD
- DEBE ESTAR FIRMADO POR PERSONAL DOCENTE O STAFF DE TAI

RESEÑAS

- RESEÑA DE CREACIÓN LIBRE
- PRUEBAS DE HABER ASISTIDO AL EVENTO (FOTOGRAFÍA DE LA ENTRADA O, EN SU DEFECTO, DEL O LA ESTUDIANTE EN EL EVENTO)

RODAJES DE LA ASIGNATURA "PROYECTOS"

- ENVIAR LA SOLICITUD AL CORREO DE COORDINACION.RACS@TAIARTS.COM INDICANDO:
 - NOMBRE DEL PROYECTO
 - NOMBRE DEL DIRECTOR O LA DIRECTORA
 - FECHA DEL RODAJE

Ámbito/departamento	Actividad	Créditos
ACADÉMICO	Modelos	0,2 (por sesión)
	Actores/Actrices	0,4 (por jornada)
	Lecturas dramatizadas	1
	Rodaje MACT	ver apartado "RODAJES"
	Pasar a la acción	1
	Talleres Teatro Real	0,4
	Foto Fija	0,2 (por sesión)
	Colaboraciones específicas (Área Cine)	hasta 1,2 (a valorar por el/la responsable)
	Colaboraciones específicas (Área Artes Visuales)	hasta 1,2 (a valorar por la/el responsable)
	Colaboraciones específicas (Área Escénicas/Música)	hasta 1,2 (a valorar por el/la responsable)
ADMISIONES	Participación en AULA	0,3 (por media jornada)
	Apoyo Open Day	0,2
ARTE Y CREACIÓN	Participación en Laboratorios de Creación	2
	Producción de proyectos seleccionados en los Laboratorios	1
	Apoyo en las distribuidoras	hasta 2
COMUNICACIÓN	Codirección	0,5 (por media jornada)
	Foto fija	0,4 (por evento)
	Colaboración eventos	0,3
	Apoyo Communities	0,5
ESTUDIANTES	Mentoring	según desempeño
	Representante alumnado	según desempeño
INSTITUCIONAL	Mentor erasmus	0,5
	Actividades externas	0,2 (por participación)
	Colaboración en proyectos	hasta 2
PROFESORADO	Participación en trabajos académicos	hasta 1 (a valorar por la/el docente)
	Colaboración con equipo docente	hasta 1,5 (a valorar por el/la docente)
PROYECTOS PROPIOS	Proyectos propios del alumnado (hasta 2)	proyectos propios Área de Cine
		proyectos propios Área de Foto
		proyectos propios Área de Bellas Artes
		proyectos propios Área de Artes Escénicas
		proyectos propios Área de Música

EVENTOS/MASTER CLASSES/ ENCUENTROS	Asistencia previa comunicación	0,1
	Reseña/artículo (la asignación dependerá de la creatividad)	hasta 0,4
RODAJES	Dirección	0,6 (por jornada)
	Jefatura de producción	0,6 (por jornada)
	Dirección de fotografía/imagen fija	0,6 (por jornada)
	Dirección de arte/diseño de vestuario	0,6 (por jornada)
	Ayudantía (de dirección, producción, cámara, arte, etc.)	0,4 (por jornada)
	Script/vídeo assist	0,4 (por jornada)
	Gaffer/eléctrico/ <i>best boy</i>	0,4 (por jornada)
	Aux. de cámara/maquinista (en caso de haber travelling)	0,4 (por jornada)
	Sonidista	0,6 (por jornada)
	Montaje	0,4 (por jornada)
	Operador de cámara	0,4 (por jornada)
	Actores/actrices	0,4 (por jornada)
	Elaboración del guion	1 (por guion)
	Co-guionista	0,4 (por jornada)

Cada crédito ECTS corresponde a 30 horas de trabajo por parte del alumnado (0,1 ECTS=3 horas de trabajo)
coordinacion.racs@taiarts.com

DUDAS Y PREGUNTAS



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES ® *desde 1973*
RECOLETOS-22 MADRID

CENTRO ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS



Universidad
Rey Juan Carlos