



*Guía práctica para el uso del
Portal de Horarios*



Índice

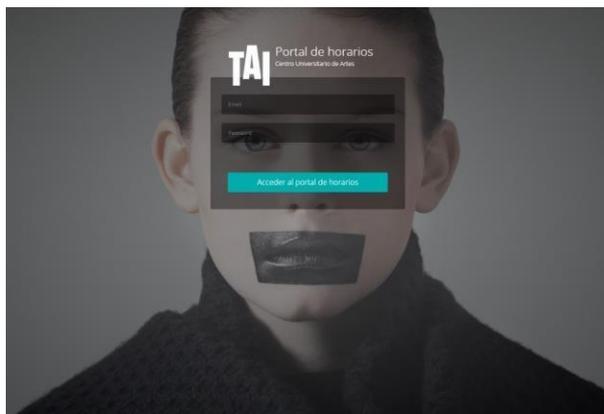
1. Información (general).....	4
2. Recibir correo iCal.....	5
3. Grupos por titulación.....	7
4. Asignaturas por titulación	7
5. Aulas	8
6. Tipo de evento.....	8
7. Impresión del calendario. Generar archivo .pdf.....	8
8. Mi perfil	11
9. Configura tu calendario a medida: “Mi calendario favorito”	12

La siguiente guía te permitirá conocer más a fondo cómo funciona el portal de horarios, la plataforma que más utilizarás en tu día a día y a través de la cual podrás acceder a tu calendario o consultar tus asignaturas favoritas.

Link de acceso: <http://calendario.escuela-tai.com/>

Para acceder deberás introducir tu usuario y contraseña:

- * *Email*: cuenta de correo electrónico.
- * *Password*: número de teléfono y/o Nombre@1234 (este último para alumnos de nuevo ingreso).



La pantalla principal que visualizarás tras tu acceso, partiendo del menú de navegación (de la parte izquierda), te permite acceder a la siguiente información:

- A. Información (general).
- B. Recibir correo iCal.
- C. Grupos por titulación.
- D. Asignaturas por titulación.
- E. Aulas.
- F. Tipo de evento.
- G. Impresión del calendario. Generar archivo .pdf.

A continuación, te explicamos, paso por paso, cada una de sus funcionalidades.

1. Información (general)



Muestra lo siguiente:

Fecha y hora de acceso al calendario.

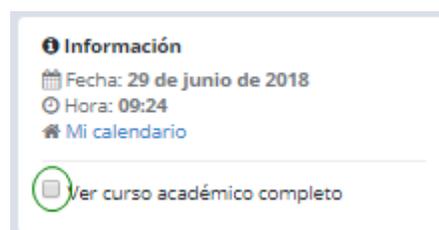
'Mi calendario' a través de este apartado accederás directamente a tu perfil, donde podrás consultar los horarios de tus asignaturas.

Existen dos tipos de visualización:

- * **SEMANAL:** donde podrás consultar semana a semana las clases programadas. Te permite cambiar de semana (avanzar y volver hacia atrás) haciendo clic en las flechas de la esquina superior derecha.

	Lunes 25 jun	Martes 26 jun	Miércoles 27 jun	Jueves 28 jun	HOY Viernes 29 jun	Sábado 30 jun	Domingo 1 jul
08:00							
09:00							
10:00							
11:00							
12:00							

- * **ANUAL:** haciendo clic en 'Ver curso académico completo' podrás consultar de forma anual todo tu calendario.

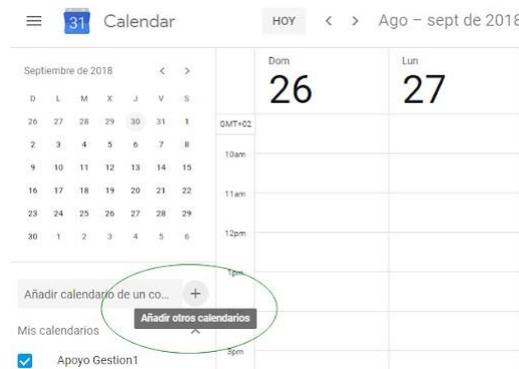


2. Recibir correo iCal

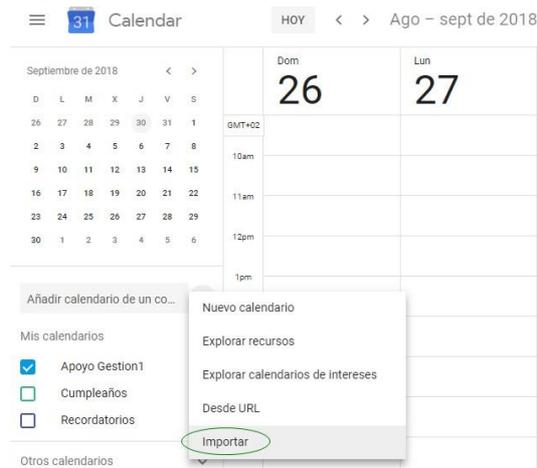


iCal es una aplicación que te permite vincular tu calendario académico de una manera fácil y sencilla con tu calendario personal habitual. Para ello:

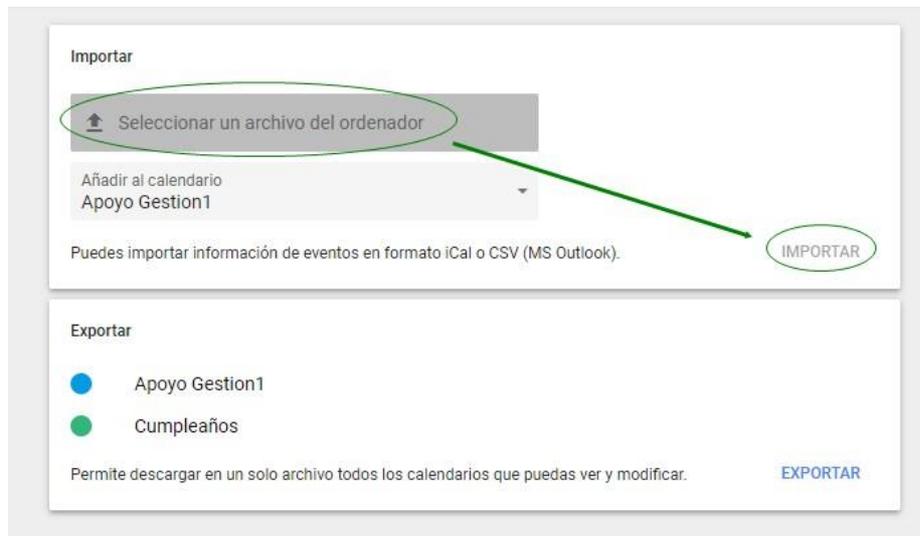
- * Deberás seleccionar la opción de 'Ver curso académico completo', para que de esta manera pueda volcarse toda la información correspondiente a la programación de todo el curso, ya sea 'tu calendario o tus asignaturas favoritas'.
- * Al hacer clic sobre la aplicación, automáticamente recibirás un correo electrónico con un archivo en formato .ics que deberás descargar y guardar en tu ordenador.
- * Para importar la información a tu calendario personal debes seguir los siguientes pasos:
 - * Abrir calendar de preferencia y hacer clic sobre 'Añadir otros calendarios'.



- * Seleccionar la opción de 'importar'.



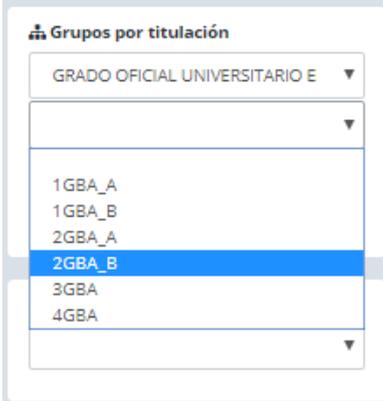
- * Seleccionar el archivo .ics que previamente has guardado en tu ordenador y luego pinchar en 'importar'.



- * ¡Et Voilà! Se volcará el calendario actualizado a fecha de su descarga. Todos los cambios posteriores que se produzcan en cuanto a fechas, horarios, aulas, etc., no se verán reflejados, por lo tanto, cada usuario deberá realizarlos de forma manual en su calendario personal.
- * Es recomendable crear un calendario específico dentro de la aplicación (tanto de MAC como de PC). De este modo evitarás que se mezcle con tus otros calendarios personales.

3. Grupos por titulación

Te permitirá visualizar el calendario de los grupos completos. Para ello deberás seleccionar el nombre de la titulación deseada y hacer clic sobre las siglas correspondientes a tu curso y grupo (ejemplo: 2GBA_B).



Grupos por titulación

GRADO OFICIAL UNIVERSITARIO E ▼

▼

1GBA_A
1GBA_B
2GBA_A
2GBA_B
3GBA
4GBA

▼

Además, si conoces el nombre abreviado de tu curso (código de grupo) puedes encontrarlo rápidamente a través del buscador.

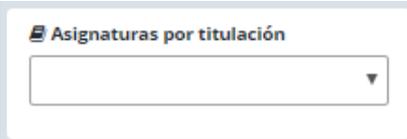


Grupos por titulación

▼

Buscar por nombre de Grupo 🔍

4. Asignaturas por titulación



Asignaturas por titulación

▼

Accederás a conocer la programación de cada una de las diferentes asignaturas que componen el plan de estudios de una titulación, simplemente realizando la búsqueda con su nombre.

Si tienes interés en asistir como oyente a otras asignaturas, esta funcionalidad te permite conocer la programación de todas sus sesiones.

5. Aulas

Un formulario de búsqueda con un campo de texto y un botón de flecha hacia abajo. Encima del campo hay un icono de ubicación y el texto "Aulas".

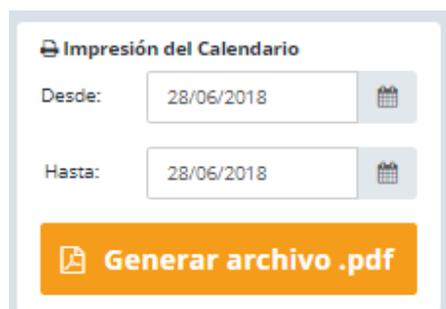
De cara a conocer la disponibilidad de todos y cada uno de los espacios de la Escuela Universitaria de Artes TAI, el siguiente apartado te permite realizar búsquedas por aula y visualizar su ocupación. Recuerda que además te ayuda a concretar el horario de las aulas que quieras reservar posteriormente.

6. Tipo de evento

Un formulario de selección con un campo de texto y un botón de flecha hacia abajo. Encima del campo hay un icono de lista y el texto "Tipo Evento".

A lo largo del curso académico, tienen lugar multitud de eventos que pueden resultarte de gran interés. Es una forma rápida de filtrar por cada uno de ellos, para estar informado de lo que sucede a tu alrededor.

7. Impresión del calendario. Generar archivo .pdf

Un formulario con el título "Impresión del Calendario". Tiene dos campos de fecha: "Desde:" y "Hasta:", ambos con el valor "28/06/2018" y un icono de calendario. Debajo hay un botón naranja con el texto "Generar archivo .pdf" y un icono de documento.

El portal de horarios te permite disponer de tu calendario o asignaturas favoritas en un archivo formato .pdf.

Tendrás que filtrar según tus necesidades e indicar el periodo de comienzo a fin, luego pulsar en generar.

IMPORTANTE: EL ARCHIVO NO REFLEJARÁ LOS CAMBIOS DE PROGRAMACIÓN QUE SE PRODUZCAN POSTERIORMENTE A LA FECHA DE DESCARGA.

Ejemplo de visualización de un calendario grupal:

	Lunes 3 sep	Martes 4 sep	Miércoles 5 sep	Jueves 6 sep	Viernes 7 sep	Sábado 8 sep	Domingo 9 sep
08:00	Jornadas de bienvenida (0)	Jornadas de bienvenida (0)	Jornadas de bienvenida (0)				
09:00	JORNADA DE ACOGIDA - 2GBA_B -	JORNADA DE ACOGIDA - 2GBA_B -	JORNADA DE ACOGIDA - 2GBA_B -				
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00				Lecciones (12:45 - 14:15) Expresión Gráfica - David Orrico] - 2GBA_B - [9 401 MM/EE/AA/003	Lecciones (12:45 - 14:15) Tecnología digital para las bellas artes II - Rafael Aguilari] - 2GBA_B - [9 404 MM/EE/AA/003		
15:00				Lecciones (14:45 - 17:45) Introducción al Diseño Web - David Orrico] - 2GBA_B - [9 404 MM (18-19)]	Lecciones (14:45 - 17:45) Dibujo, Técnicas y Materiales II - Laura F. Gibellini] - 2GBA_B - [9 101 Taller de artes plásticas (18-19)]		
16:00							
17:00							
18:00							

- * Cada asignatura aparecerá resaltada en un color diferente.
- * Se indicará el tipo de sesión:
 - * Lecciones: las sesiones de clases regulares.
 - * Conjunta: aquella en la que se unen dos o más grupos.
 - * Encuesta: encuestas de satisfacción que realiza la Escuela.
 - * Evento TAI: actividad organizada por la Escuela.
 - * Examen: evaluación parcial o final que corresponde a la asignatura.
 - * Exposición de artes plásticas y exposición de fotografía: eventos destinados a estas facultades para la exposición de sus trabajos.
 - * Festivo: día no lectivo ya sea festivo autonómico, nacional o de la propia Escuela.
 - * Jornadas de bienvenida.
 - * Masterclass: encuentro con profesionales invitadas/os.
 - * Montaje: jornadas destinadas al montaje de proyectos.
 - * Muestra: representación del alumnado de artes escénicas.
 - * Proyecto.
 - * Reservas: ocupación de las aulas con distintos eventos.
 - * Reunión.
 - * Revisión: sesión organizada para revisión de notas.
 - * Rodaje: jornadas destinadas a rodajes de proyectos.
 - * Tutorías.
 - * Visionado: presentación final de los proyectos.
 - * Visita: sesión organizada en el exterior.
 - * Workshop: taller de trabajo con profesionales de la industria.

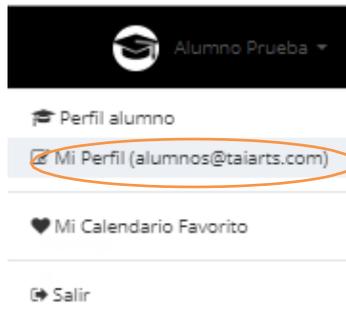
- * Se reflejará la duración de cada sesión, así como el profesor que la imparte y el aula asignada.
- * Al hacer clic sobre la 'i' de información, se abrirá un cuadro de diálogo que mostrará toda la información sobre la sesión seleccionada.

Tipo Evento	Horario	Evento	Profesor	Titulación	Disciplina	Grupo	Aula
Lecciones	12:45 - 14:15	68101 - Expresión Gráfica- Lecciones-MM2	David Orrico	GBA	Expresión Gráfica	2GBA_B	401 MM (18-19)

Cerrar

8. Mi perfil

Por último, a través de 'Mi perfil', situado en el menú desplegable de la esquina superior derecha, podrás:



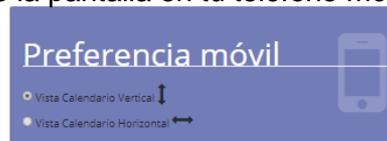
- * Cambiar tu foto de perfil



- * Cambiar tu contraseña

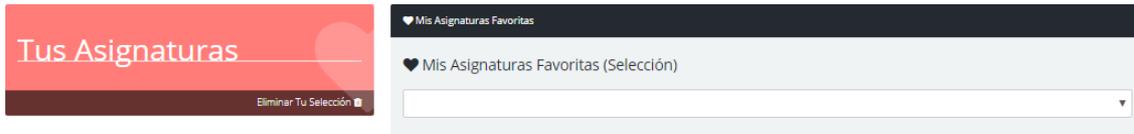


- * Elegir la visualización de la pantalla en tu teléfono móvil



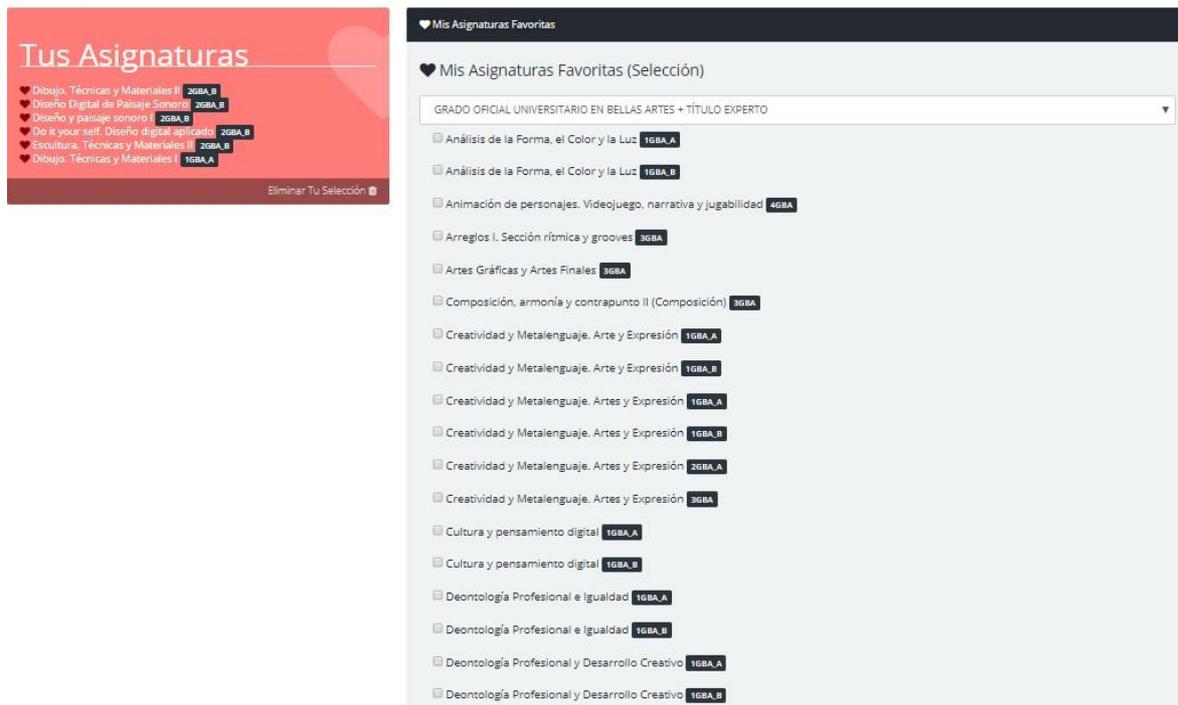
9. Configura tu calendario a medida: “Mi calendario favorito”

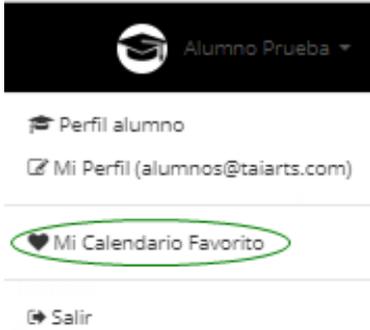
Para estudiantes con asignaturas suspensas o no matriculadas en cursos anteriores, así como alumnado ERASMUS que curse asignaturas de diferentes cursos, hemos desarrollado la funcionalidad de ‘Mis asignaturas favoritas’.



A través del menú desplegable podrás seleccionar aquellas asignaturas que tengas pensado cursar y ver cuál es su programación para evitar que se solapen con otras de tus clases. Además, junto con el conocimiento de las franjas horarias de cada grupo, te facilitará la elección de asignaturas a la hora de su matriculación.

Por ejemplo: si por orden de matriculación te corresponde el grupo 2GBA_B, pero tienes asignaturas de 1GBA suspensas o no matriculadas, deberás elegir aquellas asignaturas de 1GBA que no coincidan con la franja horaria de tu grupo (1GBA_A).





Para visualizar el calendario seleccionado deberás hacer clic en el apartado de 'Mi calendario favorito'.

Ejemplo de visualización de 'Mi calendario favorito':

	Lunes 10 sep.	Martes 11 sep.	Miércoles 12 sep.	Jueves 13 sep.	Viernes 14 sep.	Sábado 15 sep.	Domingo 16 sep.
08:00	Lecciones (08:00 - 11:00)						
09:00	Dibujo. Técnicas y Materiales I - Alberto Chinchón - 101 Taller de artes plásticas (18-19)						
10:00							
11:00							
12:00							
13:00		Lecciones (12:45 - 14:15)	Lecciones (12:45 - 14:15)				
14:00		Historia del Arte Contemporáneo. Las Vanguardias - Javier García Luengo - 102 Aula dibujo	Diseño y paisaje sonoro I - Laura F. Gibellin - 102 Aula dibujo				
15:00	Lecciones (14:45 - 17:45)	Lecciones (14:45 - 17:45)		Lecciones (14:45 - 16:15)			
16:00	Dibujo. Técnicas y Materiales I - Laura F. Gibellin - 101 Taller de artes plásticas (18-19)	Introducción al Diseño Web - David Orrico - 405 MM (18-19)		Expresión Gráfica - David Orrico - 404 MM (18-19)			
17:00							
18:00							

En el turno de mañana aparecerán reflejadas las asignaturas correspondientes al grupo 1GBA_A y en el turno de tarde las del grupo 2GBA_B.