

Plan de mejora curso académico 2020-2021. Propuestas.

N. del A.: Se utiliza **texto en negrita** en el texto para dejar constancia de acciones que, aunque ya están en marcha, necesitan seguimiento. Asimismo, se copian en este apartado las acciones ya incluidas en “seguimiento y control” que requieren supervisión.

ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE SEGUIMIENTO	FECHA DE IMPLANTACIÓN	SEGUIMIENTO/CUMPLIMIENTO
Plan de ampliación de prácticas externas	Incrementar el número de convenios con compañías y productoras audiovisuales para prácticas acordes al máster.	Número de convenios nuevos firmados.	Dpto. Prácticas / Facultad AAEE y Música	Implantación continua	Proceso de mejora continuo.
Reconfiguración del programa de evaluación del profesorado presentado.	Modificar el programa redactado según actualización de la normativa en mayo 2021.	Programa de evaluación de Docencia. Escrito Fundación Madri+D	Dpto. Docencia y Ordenación Académica.	Presentación en verano 2022 e implantación en curso 2022/23.	
Apoyo a las actividades investigadoras	Conseguir mayor estabilidad y satisfacción del profesorado. Generar y transferir el conocimiento científico, tecnológico y humanístico.	Plan de investigación	Dpto. Investigación	Implantación continua	Proceso de mejora continuo. Durante el curso académico 2020/21, se dedican más presupuesto y más horas de dedicación a las actividades de investigación. Actualización diciembre 2021: actualización convenio CNEAI; solicitud sexenio para 5 docentes.
Creación del Área de Postproducción y Animación, con una persona responsable de su coordinación.	Centralizar programas y coordinar contenidos específicos de manera más efectiva.	Organigrama	Dirección Dirección Académica	Septiembre 2021	CUMPLIDO
Redacción Guía de lenguaje inclusivo.	Facilitar la preparación de discursos oficiales, conferencias, informes y otros textos.	Guía para un uso inclusivo del lenguaje	Dpto. de Calidad y Desarrollo	Septiembre 2021	14/15 julio 2021: presentación de la guía a PAS/PDI y sesiones de formación.



ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE SEGUIMIENTO	FECHA DE IMPLANTACIÓN	SEGUIMIENTO/CUMPLIMIENTO
Planteamiento y redacción de un protocolo de reuniones de seguimiento académico.	Regular el seguimiento de la implantación de las titulaciones oficiales y propias de la Escuela Universitaria de Artes TAI.	Protocolo de reuniones de seguimiento académico	Dirección Académica Dpto. de Calidad y Desarrollo	Septiembre 2020	CUMPLIDO
Creación de la Unidad de Atención y Cuidado al Alumnado	Atención a la diversidad, a las dificultades emocionales y de aprendizaje relacionadas con la vida universitaria del alumnado y servicio de apoyo psicológico.	Presentación UACA. Blog TAI	Dirección	Septiembre 2021	CUMPLIDO La Unidad, que reúne al Dpto. de Estudiantes y al Dpto. de Apoyo y Atención, se presenta a PAS/PDI en julio 2021.
Organización de encuentros/charlas para el alumnado	Fomentar la integración social, la creatividad y el apoyo emocional.	Reuniones con delegados. Blog TAI	Dpto. Institucional Dpto. Comunicación	Curso académico 2020/2021	Abril-junio 2021: ciclo de encuentros bloqueo creativo/depresión/ansiedad. Julio 2021: ciclo de encuentros sobre diversidad.
Formación acoso y discriminación.	Favorecer instrumentos de prevención de situaciones de hostigamiento e intervención eficaz y rápida.	Protocolo de actuación frente el acoso	Dpto. Institucional UACA	Julio 2021	14/15 julio 2021: presentación del protocolo y sesiones de formación.
Estudio de empleabilidad en las Artes.	Análisis de aspectos positivos/negativos de la empleabilidad en las artes para establecer acciones de mejora.	Informe del estudio. Encuestas a egresados.	Dpto. Internacional	Julio 2021	CUMPLIDO
Mejora de la plataforma campus virtual Classlife.	Obtener el máximo rendimiento de la herramienta.	Herramienta Classlife	Secretaría Académica	Septiembre 2021	Proceso de mejora continuo. Actualización a septiembre 2021: coordinación global de TFG/TFM/RACS a través del campus.



ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE SEGUIMIENTO	FECHA DE IMPLANTACIÓN	SEGUIMIENTO/CUMPLIMIENTO
Revisión normativa TFG.	Mejorar los procesos y facilitar la lectura para el alumnado.	Normativa y documentación TFG.	Coordinadora TFG. Dpto. de Calidad y Desarrollo.	Septiembre 2021	CUMPLIDO
Replanteamiento de actividades formativas relacionadas con el TFG.	Redefinición de talleres/seminarios de orientación, apoyo y supervisión de TFG.	Asignatura TFG	Coordinadora TFG/TFM. Dpto. de Calidad y Desarrollo.	Septiembre 2021	CUMPLIDO
Reorganización documentación campus virtual Classlife.	Mejorar la transparencia y facilitar el acceso a normativa, protocolos y documentación a alumnado y profesorado.	Classlife	Dpto. de Calidad y Desarrollo	Septiembre 2021	CUMPLIDO
Lanzamiento de la nueva web.	Nuevo diseño, mejoras en la velocidad de carga de contenidos vídeo, mejoras SEO, etc.	Web TAI	Dpto. de Comunicación	Agosto 2021	CUMPLIDO
Creación del Área de Arte y Creación.	Puesta en marcha de proyectos en los ámbitos de artes y creatividad, innovación y tendencia, promoción y desarrollo artístico.	Organigrama	Dirección	Curso académico 2021/22	CUMPLIDO
Análisis y puesta en marcha de Turnitin.	Herramienta de prevención de plagio.	Herramienta	Dirección académica	Curso académico 2021/22	CUMPLIDO Octubre y noviembre de 2021: se realizan sesiones de formación al profesorado.
Contratación de dos personas para el Dpto. Institucional.	Intensificar el desarrollo de prácticas externas y emprendimiento profesional del alumnado.	Organigrama	Dirección Dpto. Institucional	Curso académico 2021/2022	CUMPLIDO



ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE SEGUIMIENTO	FECHA DE IMPLANTACIÓN	SEGUIMIENTO/CUMPLIMIENTO
Desarrollo de un plan de empleabilidad para el alumnado.	Implantación del uso de la herramienta SIMPLICITY para gestión de prácticas externas y desarrollo de emprendimiento profesional.		Dpto. Institucional	Septiembre 2022	
Planteamiento de un taller de escritura para alumnado de primer curso.	Facilitar herramientas de redacción desde primer curso, para solventar carencias a lo largo de la carrera.	Calendario académico Classlife	Dpto. de Calidad y Desarrollo Secretaría Académica	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO Se han programado talleres para los primeros cursos de grado en febrero/marzo 2022.
Inclusión de visitas de profesionales en algunas asignaturas.	Enriquecer y complementar la formación del profesorado titular con la visión de otros/as profesionales del sector.	Reuniones	Dirección del área y del grado	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO Se programaron e implementaron las visitas en las asignaturas afectadas.
Creación del programa BOCA.	Acercar al estudiantado a profesionales en activo con vocación investigadora y artística. Fomentar el diálogo y la reflexión crítica alrededor de las prácticas artísticas contemporáneas.	Blog TAI Reuniones	Dirección del área y del grado	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO
Creación del programa PIE.	Acercar al estudiantado a la práctica expositiva y de gestión cultural en galerías, centros de arte y estudios de artistas.	Blog TAI Reuniones	Dirección del área y del grado	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO

ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE SEGUIMIENTO	FECHA DE IMPLANTACIÓN	SEGUIMIENTO/CUMPLIMIENTO
Vincular de una forma más estrecha las asignaturas de 4GBA al proyecto final de grado.	Fomentar los procesos multidisciplinares. Fomentar la proyección profesional y consecución de portfolios.	Claustros y reuniones.	Dirección del área y del grado	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO
Incorporar en el proyecto de 3GBA la organización de una exposición colectiva en el campus principal.	Fomentar el emprendimiento artístico y el pensamiento crítico. Fomentar el trabajo participativo y en equipo.	Reuniones y encuentros de seguimiento.	Dirección del área y del grado y el profesor Ignacio Tejedor	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO
Consolidar el recorrido de vídeo e imagen en movimiento.	Vincular las diferentes asignaturas del grado que tienen contenidos relevantes. Equilibrar el contenido teórico-práctico de estas asignaturas.	Claustros	Dirección del área y del grado	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO
Reforzar el conocimiento de postproducción de fotografía e imagen en movimiento.	Fomentar el uso de la postproducción orientada a la experimentación y la expresión artística. Equilibrar el contenido teórico-práctico.	Claustros	Dirección del área y del grado	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO
Reordenar las asignaturas con contenidos de diseño 3D.	Fomentar el conocimiento del software en el título propio para que el alumnado llegue preparado a la asignatura de Diseño 3D en tercer curso.	Claustros	Dirección del área y del grado y docente	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO
Incorporar el aprendizaje de sistemas CMS (Content Management Systems) en la asignatura de tercer curso Diseño y gestión de proyectos web.	Fomentar la creatividad y la realización de prototipos y páginas web más dinámicas y contemporáneas.	Reuniones	Dirección del área y del grado y docente	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO



ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE SEGUIMIENTO	FECHA DE IMPLANTACIÓN	SEGUIMIENTO/CUMPLIMIENTO
Inclusión de varias sesiones de gestión profesional en la asignatura de tercer curso Organización y Gestión Empresarial.	Preparar al alumnado para que pueda orientar la asignatura de cuarto curso Gestión Cultural a su desarrollo profesional.	Reuniones	Dirección del área y del grado	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO
Conectar las asignaturas con elementos de diseño gráfico, editorial y de marca.	Dotar de más continuidad y consistencia a las asignaturas con contenidos dentro de los estudios.	Reuniones y encuentros de seguimiento.	Dirección del área y del grado y docentes	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO
Expandir las posibilidades de la creación interactiva incluyendo un taller sobre arduino en cuarto curso (Taller de Proyectos Interactivos).	Ampliar el espectro de la creación digital contemporánea.	Reuniones y encuentros de seguimiento.	Dirección del área y del grado y docente	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO
Ampliar las experiencias en el espacio público y <i>site specific</i> en cuarto curso (Taller de proyectos escenográficos).	Ampliar el espectro de la creación contemporánea en relación al arte <i>site specific</i> .	Reuniones y encuentros de seguimiento.	Dirección del área y del grado y docentes	Curso académico 2020/2021	CUMPLIDO

Relación de nuevas acciones de mejora.

Plan de mejora curso académico 2020-2021. Seguimiento y Control.

ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE SEGUIMIENTO	FECHA DE IMPLANTACIÓN	SEGUIMIENTO/CUMPLIMIENTO
Plan de ampliación de prácticas externas	Incrementar el número de convenios con compañías y productoras audiovisuales para prácticas acordes al máster.	Número de convenios nuevos firmados.	Dpto. Prácticas	Implantación continua	Proceso de mejora continuo.
Comisión para la creación de un programa de evaluación del profesorado en disciplinas artísticas.	Crear un programa de evaluación de la docencia del profesorado de TAI.	Programa de evaluación de Docencia. Informe Docencia.	Dpto. Docencia y Ordenación Académica.	1er semestre 2020	<p>Marzo 2020: debido a las actividades extraordinarias puestas en marcha para hacer frente a la situación de emergencia sanitaria, se pospone el lanzamiento del programa piloto para el próximo curso académico 2020-21.</p> <p>Diciembre 2020: presentación del programa y puesta en marcha de un programa piloto de evaluación.</p> <p>Mayo 2021: envío a URJC del programa para su tramitación a Fundación Madri+D.</p> <p>Actualización a noviembre 2021 Se desestima la presentación del programa aun habiendo puesto en marcha un piloto durante el curso 2020-2021, debido a actualización del programa Docencia en mayo 2021. (Escrito para la Fundación Madri+D: https://docs.google.com/document/d/1wSVctOsNSoE XYunft2mRLe9DW4ILHuiD/edit)</p>



Apoyo a las actividades investigadoras	Conseguir mayor estabilidad y satisfacción del profesorado.	Plan de investigación	Dpto. Investigación	1er semestre 2020	<p>Marzo 2020: debido a las actividades extraordinarias puestas en marcha para hacer frente a la situación de emergencia sanitaria, se pospone la creación del grupo de investigación para el próximo curso académico 2020-21.</p> <p>Actualización a febrero 2021 18.02.2021: Publicación en el BOE del convenio entre TAI y ANECA para la evaluación de la actividad investigadora a través de la CNEAI. Se ha constituido ya el grupo de investigación y se están delineando las líneas de investigación. Publicación del artículo: El proyecto de Escuela de Arte Dramático de Darmstadt (1900) y sus convergencias con el sistema de Stanislavski http://estudisescenics.institutdelteatre.cat/index.php/ees/article/view/719 Queda pendiente publicar la información definitiva en la web de TAI.</p> <p>Actualización a septiembre 2021 https://taiarts.com/grupo-de-investigacion/</p>
--	---	-----------------------	---------------------	-------------------	---

ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE SEGUIMIENTO	FECHA DE IMPLANTACIÓN	SEGUIMIENTO/CUMPLIMIENTO
Solicitud de modificación de la memoria oficial del grado.	Adaptar la memoria a las nuevas exigencias de la plataforma, mejorar las carencias detectadas en la impartición de los contenidos.	Memoria oficial Guía de apoyo de la Fundación Madri+D	Dpto. Calidad y Desarrollo	Febrero-junio 2020	Revisión completa de la memoria con URJC. 01.02.2021: Recibido informe favorable de MODIFICACIÓN del Grado.
Reestructuración de responsabilidades en las Facultades.	Mejorar la organización del centro, evitando una excesiva fragmentación.	Organigrama	Dirección/ Dirección Académica	Septiembre 2020	CUMPLIDO Desaparecen las figuras de Directores de Facultad y Directores de Titulación, a favor de la "Dirección de Área".
Reestructuración de Secretaría Académica	Mejorar la organización del centro y la atención al alumnado.	Organigrama Actas de comité	Dirección/ Dirección Académica	Septiembre 2020	CUMPLIDO Se redistribuyen funciones de matriculación con Admisiones.
Creación de la figura de Campus Manager.	Mejorar la organización del centro y reducir las incidencias relacionadas con gestión de infraestructuras y servicios técnicos.	Organigrama Actas de comité Informes de incidencias	Dirección/ Dirección Académica	Septiembre 2020	CUMPLIDO
Protocolo de prevención COVID-19	Puesta en marcha de acciones de prevención sanitaria	Protocolo de prevención. Normativa de referencia.	Dirección/ Campus Manager	Septiembre 2020	CUMPLIDO Acciones llevadas a cabo: - Creación protocolo de prevención. - Designación de responsable COVID. - Reestructuración de espacios y protocolos de actuación para permitir la presencialidad al 100%. - Adaptación de las guías docentes.
Inversión en equipamiento tecnológico y cableado de la Escuela.	Disponer de la tecnología necesaria para mejorar la formación online (en caso de necesidad).	Recursos materiales y servicios.	Dirección/ Campus Manager	Septiembre 2020	CUMPLIDO

ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE SEGUIMIENTO	FECHA DE IMPLANTACIÓN	SEGUIMIENTO/CUMPLIMIENTO
Mejora de la plataforma campus virtual Classlife	Centralización del proceso de admisión desde la misma herramienta.	Herramienta Classlife	Dirección Ordenación académica/ Admisiones	Septiembre 2020	CUMPLIDO
Reubicación equipo administrativo en la sede de Recoletos 23.	Destinar la casi totalidad de los espacios de Recoletos 22 a la docencia.	Recursos materiales y servicios	Dirección/ Campus Manager	Septiembre 2020	CUMPLIDO
Designación de un Responsable de Docencia.	Apoyar y fortalecer el proceso de selección del profesorado, mejorar la atención, el seguimiento y la evaluación de la calidad docente.	Organigrama	Dirección Académica	Septiembre-octubre 2020	CUMPLIDO
Biblioteca digital/ base de datos PROQUEST.	Vinculación de la base de datos PROQUEST a Classlife, para fomentar la actividad de búsqueda e investigación.	Herramienta Classlife	Dirección Académica/ Resp. Docencia	Enero-marzo 2021	Febrero 2021: PROQUEST ya está disponible en Classlife; se ha comunicado a toda la Comunidad TAI y se ha enviado un tutorial explicando el funcionamiento.
Adaptación de las guías de proyecto (GP).	Adaptar los calendarios de trabajo a las asignaturas que albergan los proyectos. Simplificar la formación del tribunal.	Guías de Proyecto	Director de Área/ Coordinadora de Proyectos	Julio-septiembre 2020	CUMPLIDO

ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE SEGUIMIENTO	FECHA DE IMPLANTACIÓN	SEGUIMIENTO/CUMPLIMIENTO
Coordinación de contenidos relacionados a software específico dentro del grado.	Ofrecer un itinerario de aprendizaje de software coherente, actualizado y relevante que tenga en cuenta el itinerario completo de todo el grado.	Guías Docentes Reuniones con profesorado	Director de Área	Julio-septiembre 2020	CUMPLIDO
Actualizar el itinerario de fotografía dentro del grado en bellas artes.	Completar las lagunas existentes en la formación de fotografía, desde el conocimiento de cámaras hasta ideación, investigación, proyecto, postproducción, finalización y presentación.	Guías Docentes Reuniones con profesorado	Director de Área	Julio-septiembre 2020	CUMPLIDO
Actualización de contenidos relevantes al diseño gráfico y diseño web.	Adaptar los contenidos a las necesidades reales de los estudiantes en la industria.	Guías Docentes Reuniones con profesorado	Director de Área	Julio-septiembre 2020	CUMPLIDO
Actualización de los contenidos de diseño 3D.	Dotar de sentido al aprendizaje de la disciplina en el recorrido total del grado y su relación con disciplinas relacionadas.	Guías Docentes Reuniones con profesorado	Director de Área	Julio-septiembre 2020	CUMPLIDO
Realización en la sede del Círculo de Bellas Artes de una semana de las artes, con actividades artísticas del alumnado TAI.	Aumentar la visibilidad del trabajo del alumnado. Fomentar el talento.	Convenio con el Círculo de Bellas Artes	Dirección/ Dpto. Institucional	Junio 2021	CUMPLIDO
Reubicación de Secretaría Académica.	Ampliar el espacio y mejorar el acondicionamiento (traslado a la 1ª planta).	Recursos materiales y servicios	Dirección/ Campus Manager	Septiembre 2021	CUMPLIDO

Relación de acciones de mejora del curso anterior.