

Idioma moderno

GUÍA DOCENTE

2º CURSO DEL GRADO EN CINEMATOGRAFÍA Y ARTES
AUDIOVISUALES

2º CURSO DEL GRADO EN ARTES ESCÉNICAS - INTERPRETACIÓN

2º CURSO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

2º CURSO DEL GRADO EN COMPOSICIÓN DE MÚSICAS
CONTEMPORÁNEAS

2º CURSO DEL GRADO EN FOTOGRAFÍA

Curso 2022/2023

Identificación de la asignatura

| | |
|-------------------------------|---|
| <i>Periodo de impartición</i> | A anual |
| <i>Créditos</i> | 6 ECTS |
| <i>Modalidad</i> | Presencial |
| <i>Idioma</i> | Inglés |
| <i>Requisitos</i> | Haberse presentado a la prueba gramática inglesa de la Escuela TAI, y sacar un mínimo nivel B1 según MCER ¹ |
| <i>Facultad</i> | Facultad de Artes Escénicas y Música, Facultad de Cinematografía y Nuevos Medios, Facultad de Artes Visuales y Creación Digital (asignatura transversal y común a todos los estudios de Grado). |

Presentación de la asignatura

Preparación al examen oficial "TOEIC LISTENING AND READING TEST". Aprendizaje en grupos según nivel de competencia lingüística. Adquisición de estrategias y tácticas para afrontar las dos secciones que componen este tipo de examen (listening y reading).

Posibilidad de convalidación de esta asignatura si se está en posesión de algún título reconocido por la URJC que acredite las competencias de nivel B1 o superior en inglés.

Competencias

| <i>Código Competencia</i> | <i>Descripción</i> |
|---------------------------|---|
| CG1 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| CG2 | Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica. |
| CG3 | Planificación y gestión del tiempo. |
| CG7 | Conocimiento de una segunda lengua. |
| CG10 | Capacidad de aprendizaje. |
| CG12 | Capacidad crítica y autocrítica. |
| CG13 | Capacidad de adaptación a nuevas situaciones. |
| CG18 | Habilidades interpersonales. |
| CG21 | Sensibilidad estética o habilidad para percibir las obras de arte desde una experiencia sensible. |
| CG22 | Valoración de la diversidad y de la multiculturalidad. |
| CG23 | Habilidad para trabajar en un contexto internacional. |

¹ La descripción de los niveles según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER) viene recogida en el Anexo 1 de la *Normativa de la asignatura de Idioma Moderno*.

| | |
|------|---|
| CG24 | Conocimiento de culturas y de costumbres de otros países. |
|------|---|

Resultados de aprendizaje

Al finalizar el curso, cada estudiante deberá ser capaz de:

- 01 Conocer el formato del examen TOEIC Listening and Reading Test (CG2, CG10, CG3).
- 02 Dominar las estrategias y herramientas necesarias para afrontar con éxito el examen TOEIC Listening and Reading Test (CG2, CG10, CG21, CG22, CG23).
- 03 Saber manejar el tiempo disponible para completar las tareas (CG1, CG7, CG3).
- 04 Desarrollar habilidades para trabajar en un entorno profesional en un idioma extranjero (CG22, CG23).
- 05 Ampliar conocimientos de vocabulario y gramática ingleses, y de la cultura de países anglohablantes (CG7, CG22, CG23, CG24).
- 06 Familiarizarse con el lenguaje de negocios (*Business English*) (CG7, CG23).

Metodología docente

| | |
|------------|--|
| <i>MD1</i> | Impartición de clases teóricas. |
| <i>MD2</i> | Impartición de clases prácticas. |
| <i>MD3</i> | Talleres de resolución de problemas y discusión de resultados. |
| <i>MD5</i> | Aprendizaje cooperativo y colaborativo. |
| <i>MD6</i> | Tutorías académicas. |

Contenidos

| | |
|----------------|---|
| <i>Temario</i> | <p>El programa, objetivos y método de evaluación de la asignatura de Idioma Moderno en la Escuela TAI son similares que para la asignatura de Idioma Moderno que se imparte en los grados de la URJC. Por lo tanto, el desarrollo de la asignatura se hace en coordinación con el Departamento de Idioma Moderno de la URJC.</p> <p>El objetivo fundamental de la asignatura es proporcionar a los/las estudiantes la preparación necesaria para superar el examen oficial "TOEIC LISTENING AND READING TEST", teniéndose que presentar a la convocatoria oficial de dicho examen, previo cumplimiento de los requisitos establecidos en el programa de la asignatura y reflejados en la presente guía docente. Serán los resultados logrados en dicho examen que, por la correspondiente equiparación con las calificaciones universitarias, determinen la calificación obtenida en la asignatura.</p> <p>La asignatura seguirá el manual <i>Tactics for TOEIC Listening and Reading Test</i>, adaptándose al nivel del grupo.</p> <p>El objetivo es familiarizar al alumnado con el tipo de pruebas que componen las dos secciones del examen y proporcionarle las mejores estrategias y tácticas para afrontarlas.</p> |
|----------------|---|

| | |
|--|--|
| | <p>Sección I: Listening</p> <p>Se escuchan conversaciones cortas grabadas en inglés, con 100 preguntas en total a las cuales contestar en un máximo de 45 minutos, divididas en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parte 1: Fotografías - Parte 2: Preguntas y respuestas - Parte 3: Conversaciones - Parte 4: Charlas cortas <p>Sección II: Reading</p> <p>Lectura de diversos materiales, con 100 preguntas en total a las cuales contestar en un máximo de 75 minutos, divididas en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parte 5: Oraciones incompletas - Parte 6: Reconocer errores o completar un texto - Parte 7: Comprensión de lectura <p>Según el nivel de la clase, el rendimiento de las/los estudiantes y sus resultados en las primeras pruebas evaluativas de la asignatura, el equipo docente podrá, si lo considera oportuno, complementar los contenidos del manual con ejercicios específicos de gramática, vocabulario y expresión oral y escrita.</p> |
|--|--|

Evaluación

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

La asistencia a clase es obligatoria. La falta de asistencia a más del 20% de las clases y actividades de una asignatura puede suponer la calificación de suspenso, sin derecho a evaluación ordinaria. El profesorado decide la aplicación de esta norma.

DERECHO A EXAMEN

El/la estudiante tiene derecho a presentarse **una sola vez** (por matrícula) al examen TOEIC – *siempre que haya cumplido los requisitos del curso y se haya conseguido el “APTO”* – y debe presentarse a la convocatoria establecida. El lugar y fecha de la convocatoria y la matriculación en el examen TOEIC-Listening and Reading Test se le informará con al menos un mes de antelación y tendrá lugar en alguna de las sedes de la URJC.

COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL EXAMEN

Los resultados del examen y la correspondiente calificación obtenida en la asignatura serán publicados en el Aula Virtual.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

AVISOS IMPORTANTES:



La asignatura de Idioma Moderno es convalidable. Los requisitos y el procedimiento de convalidación se recogen en la *Normativa de la asignatura de Idioma Moderno, curso 2020-21*.

Para completar su inscripción en la asignatura y tener asignado un grupo, la/el estudiante deberá, primero, realizar la **prueba de nivel** de gramática inglesa de la Escuela TAI. Esta prueba determinará el nivel de cada estudiante según las directrices del “Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas”. Los niveles serán los siguientes: A1 (Básico), A2 (Pre-intermedio), B1 (Intermedio-bajo), B2 (Intermedio-alto) y C1 (Avanzado), siendo el **B1 el nivel mínimo que debe tener para cursar la asignatura**.

El/la estudiante puede posponer cursar Idioma Moderno hasta que se sienta preparado para realizar el curso y superar el examen TOEIC. Sin embargo, una vez decida cursar la asignatura, se matricule y esté asignado a un grupo, su matrícula se considerará efectiva y no podrá posponer.

EVALUACIÓN ORDINARIA

En esta asignatura, la falta de asistencia a más del 20% de las clases y actividades supone la calificación de suspenso, sin derecho a evaluación ordinaria. **SÍ** **NO**

Posibilidad de dispensa: podrán solicitar una dispensa de asistencia a clase aquellos alumnos que consiguen una nota de 8,9 o superior en la primera prueba-simulacro (ver el siguiente apartado “Primera fase: obtener el Apto). Para conservar la dispensa será necesario mantener esta mínima nota en las demás pruebas evaluatorias en clase.

La evaluación de la asignatura se divide en dos fases consecutivas que se detallan a continuación.

PRIMERA FASE: OBTENER EL APTO

Además de cumplir los **requisitos de asistencia estipulados** (mínimo de 80% de asistencia), el alumnado tendrá que **superar TRES pruebas-simulacros** del examen oficial de TOEIC, examen que tendrá que realizar para aprobar la asignatura.

Para obtener el APTO, la puntuación resultante de la suma ponderada de dichas **pruebas-simulacros** debe ser igual o superior a 550 puntos de TOEIC, puntuación que equivale a una **calificación numérica de 5,00**.

La ponderación de cada una de las pruebas es la siguiente:

| | PRUEBA 1 | PRUEBA 2 | PRUEBA 3 | TOTAL |
|-------------|----------|----------|----------|-------|
| PONDERACIÓN | 15% | 35% | 50% | 100% |

La/el estudiante que obtenga un NO APTO no tendrá derecho al examen oficial TOEIC READING & LISTENING y la asignatura se calificará como suspensa.

SEGUNDA FASE: EXAMEN OFICIAL TOEIC

Única y exclusivamente podrá realizar el examen TOEIC el/la estudiante que haya obtenido el APTO. Para aprobar la asignatura, es obligatorio presentarse a la convocatoria establecida del TOEIC READING & LISTENING. El examen tiene una duración aproximada de dos horas y mide el nivel de comprensión auditiva y lectora en inglés.

La nota obtenida en el examen oficial TOEIC supondrá el 100% de la calificación de la asignatura de Idioma Moderno.

Para superar la asignatura es **necesaria una puntuación mínima de 550 puntos en el examen TOEIC.**

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

No hay Convocatoria Extraordinaria en la asignatura de Idioma Moderno.

REVISIÓN DE LAS PRUEBAS DE EVALUACIÓN

Al tratarse de un examen oficial externo a TAI no existe la posibilidad de ver el examen en persona, aunque sí se puede solicitar la revisión del mismo. El procedimiento viene descrito en la *Normativa de la asignatura de Idioma Moderno, curso 2020-21.*

Recursos didácticos

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Rogers, Bruce (2017). Complete Guide to the TOEIC Test (4th edition). National Geographic Learning.

Diccionarios:

Longman active study dictionary. Essex: Longman.

Longman dictionary of contemporary English. Essex: Longman.

Cambridge learner's dictionary. Cambridge: Cambridge University Press.

Gramática:

Vince, Michael (2003). Advanced language practice. Oxford: Macmillan Education.

Foley, Mark & Hall, Diane (2003). Advanced learner's grammar. Essex: Longman.

FILMOGRAFÍA RECOMENDADA

SITIOS WEB DE INTERÉS

The British Council –LearnEnglish
<http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

BBC – Learning English
<http://www.bbc.co.uk/learningenglish>

Voice of America – Learning English
<http://learningenglish.voanews.com/>



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES @ taiarts.com
RECOLETOS-22 MADRID



Universidad
Rey Juan Carlos

MATERIAL NECESARIO PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Grant Trew (2007): Tactics for TOEIC Listening and Reading Test, Oxford University Press.

Material de escritorio para tomar apuntes en clase, y carpeta para guardar dichos apuntes, así como el material comunicado al alumnado a través del Aula Virtual o facilitado en clase.

El alumnado debe acudir a clase con todos los materiales aquí especificados. El profesorado se reserva el derecho a no admitir a clase al estudiante que no acude con dichos materiales, y considerarlo una “falta de asistencia.”

Se limitará el uso de ordenadores portátiles, *tablets* y demás dispositivos electrónicos durante las horas de clase teóricas y prácticas.

Se prohíbe el uso del teléfono móvil durante las horas de clase teóricas y prácticas salvo por expreso permiso.

VISITAS, MASTER CLASSES, EVENTOS O TALLERES ADICIONALES