

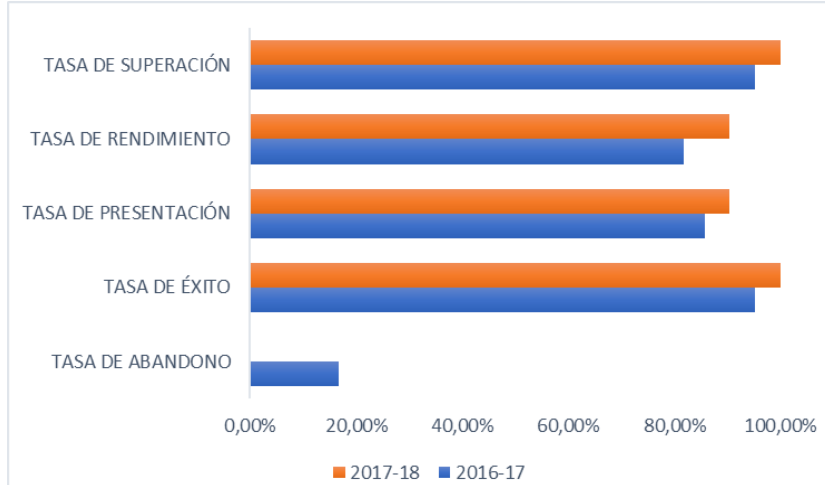
# MÁSTER UNIVERSITARIO EN FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA Y NARRATIVAS FOTOGRAFICAS DOCUMENTALES

## Acceso

Estudiantes matriculados de nuevo ingreso



## Resultados



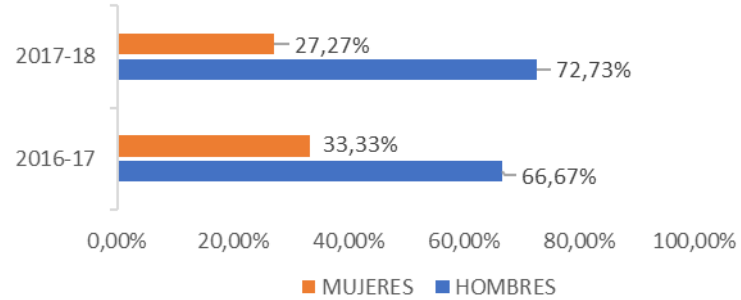
## Satisfacción

De los estudiantes con el profesorado

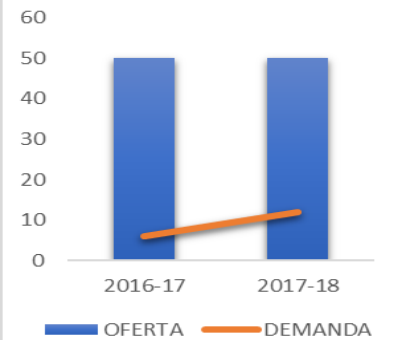


## Matricula

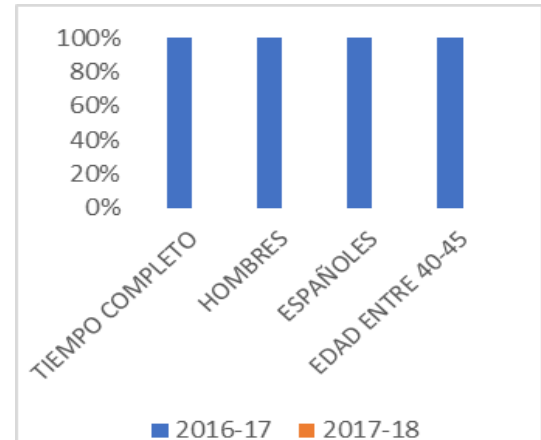
Nuevo ingreso



Cobertura



## Abandono



**CURSO 1º**

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
DISCURSOS Y LENGUAJES DE LA IMAGEN FOTOGRAFICA	11	11	0	0	100%	100%	100%
EL PROYECTO: TEORÍA Y METODOLOGÍA DE PROYECTOS FOTOGRAFICOS	11	11	0	0	100%	100%	100%
FLUJO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN FOTOGRAFICA	11	11	0	0	100%	100%	100%
FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL: ANÁLISIS E HISTORIA	12	12	0	0	100%	100%	100%
FOTOGRAFÍA Y ARTE: ANÁLISIS E HISTORIA	12	12	0	0	100%	100%	100%
IMAGEN EN MOVIMIENTO: CINE, VÍDEO, DOCUMENTAL Y VIDEOARTE	11	11	0	0	100%	100%	100%
NARRATIVAS FOTOGRAFICAS CONTEMPORÁNEAS	11	11	0	0	100%	100%	100%
RELATOS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	11	11	0	0	100%	100%	100%
SEMINARIO NARRACIONES I	11	11	0	0	100%	100%	100%
TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN AVANZADA	11	11	0	0	100%	100%	100%
VÍDEO DLSR: CAPTURA Y EDICIÓN	11	11	0	0	100%	100%	100%
DISCURSOS Y LENGUAJES DE LA IMAGEN FOTOGRAFICA	11	11	0	0	100%	100%	100%
EL PROYECTO: TEORÍA Y METODOLOGÍA DE PROYECTOS FOTOGRAFICOS	11	11	0	0	100%	100%	100%

**TAI. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2017-18. Curso1º.**

**CURSO 2º**

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
ARCHIVOS FOTOGRAFICOS: CONSERVACIÓN, CONSTRUCCIÓN Y ESTUDIO	5	5	0	0	100%	100%	100%
COMISARIADOS FOTOGRAFICOS	5	5	0	0	100%	100%	100%
MERCADO ARTÍSTICO Y AGENTES DE LA FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA	5	5	0	0	100%	100%	100%
MERCADO EDITORIAL Y AGENTES DE LA FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL	5	5	0	0	100%	100%	100%
PRÁCTICAS EN EMPRESA	5	3	0	0	60%	60%	100%
SEMINARIO NARRACIONES II	5	5	0	0	100%	100%	100%
SOPORTES Y FORMATOS DE EXPOSICIÓN Y PUBLICACIÓN CONTEMPORÁNEOS	5	4	0	1	80%	80%	100%
TRABAJO FIN DE MÁSTER	5	2	0	0	40%	40%	100%
VÍDEO DLSR: TÉCNICA Y DESARROLLO DE PROYECTOS EN VÍDEO	5	5	0	0	100%	100%	100%

**TAI. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2017-18. Curso2º.**