

BELLAS ARTES

GRADO OFICIAL UNIVERSITARIO

1.- DOCUMENTACIÓN REQUERIDA

- DNI, NIE, PASAPORTE o documento equivalente.
- Documentación académica según la vía de acceso (estudios previos) del candidato:
 - Prueba de acceso a la Universidad (CAU, EvAU, PAU, etc.): Documento con la calificación de la prueba de acceso a la Universidad.
 - Sistema educativo de la Unión Europea o Diploma de Bachillerato Internacional: Acreditación de la UNED
 - Ciclo Formativo de Grado Superior: Certificado de notas y título o resguardo de haberlo solicitado.
 - Estudios de bachillerato en el extranjero: Documento emitido por el MEC con la homologación del Bachillerato.
 - Titulado Universitario: Certificado de notas y título o resguardo de haberlo solicitado.

2.- COMPETENCIAS Y REQUERIMIENTOS GENERALES

El Centro Universitario de Artes TAI requiere del alumno predisposición a la creatividad, curiosidad, inquietud intelectual, sensibilidad artística, esfuerzo y perseverancia, humildad, capacidad para compartir y trabajar en equipo, voluntad para tomar decisiones, aceptar riesgos y ser capaz de aprender de los errores.

Así mismo, se requieren las siguientes competencias:

- ✓ Compromiso y rigor en el cumplimiento de las tareas y el proceso de aprendizaje.
- ✓ Capacidad de reflexión, razonamiento crítico y análisis.
- ✓ Claridad y precisión en el pensamiento y la expresión hablada y escrita que incluye un uso correcto de la gramática y la ortografía.
- ✓ Pensamiento crítico, autocrítico y compromiso con la excelencia y la superación personal.
- ✓ Conocimiento básico y fundamental de la cultura general.
- ✓ Conocimiento básico y fundamental de la cultura específica en el área de su interés.

3.- COMPETENCIAS Y REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS

Se requieren las competencias específicas enumeradas a continuación, no obstante, el desconocimiento de alguna de ellas no será excluyente para el acceso al Grado:

- ✓ Identificar las principales corrientes, géneros y artistas de la historia de las Bellas Artes.
- ✓ Identificar los diferentes aspectos plásticos en el análisis visual de una obra de arte.
- ✓ Mostrar interés por temas de carácter social o de interés común.

- ✓ Enumerar diferentes ramas del diseño en las industrias de la sociedad.
- ✓ Controlar a nivel usuario las principales herramientas tecnológicas de uso general (ordenador, smartphone).

El futuro alumno deberá realizar una entrevista de orientación pedagógica en la se atiende a los valores actitudinales y el nivel de compromiso del candidato y se busca garantizar la adecuación del programa seleccionado con las inquietudes propias y las expectativas profesionales del candidato.

Para acceder a la entrevista de orientación pedagógica el estudiante deberá:

- Realizar un test de evaluación de capacidades.
- Aportar muestras de trabajos previos de libre elección, que serán valorados por un profesor de la materia específica correspondiente al primer curso del Grado.
- Entregar una carta de motivación que justifique el interés por los estudios que desea cursar.