

GRADO EN BELLAS ARTES

GRADO EN BELLAS ARTES

4 CURSOS ACADÉMICOS
240 CRÉDITOS ECTS

Título Experto en Diseño, Artes Visuales y Creación Digital
Título Propio 40 CRÉDITOS ECTS

1^{er} CURSO

ECTS ASIGNATURAS

- 6 **Historia del Arte. Desde la antigüedad a la modernidad**
El museo como aula de aprendizaje
- 6 **Dibujo. Técnicas y materiales I**
La imaginación al papel
- 6 **Análisis de la forma, el color y la luz**
Expandiendo la percepción de la creación plástica
- 6 **Pintura. Técnicas y materiales I**
La pintura como espacio de comunicación personal
- 6 **Escultura. Técnicas y materiales I**
Percepción y aprendizaje del espacio tridimensional. Microescultura
- 6 **Estética**
Del pensamiento a la materialización
- 6 **Teoría del diseño y proyectiva**
El espacio en el plano bidimensional. Primeros proyectos de diseño
- 6 **Informática**
La informática llevada a las Bellas Artes
- 6 **Deontología profesional e igualdad**
Competencias personales y de trabajo en equipo en las profesiones artísticas
- 6 **Tecnología digital para las Bellas Artes I**
Imagen, dibujo y pintura mediante la tableta gráfica

TÍTULO DE EXPERTO

- 4 Cultura y pensamiento digital
- 4 Software aplicado y producción I. Diseño digital y artefinalización

2º CURSO

ECTS **ASIGNATURAS**

- 6 **Historia del Arte Contemporáneo. Las Vanguardias**
Simetrías y asimetrías en el Arte Contemporáneo
- 6 **Dibujo. Técnicas y materiales II**
El dibujo y sus técnicas tradicionales en tránsito hacia lo digital
- 6 **Pintura. Técnicas y materiales II**
El hecho pictórico y sus aplicaciones al Campo de Arte Expandido
- 6 **Escultura. Técnicas y materiales II**
La instalación y la macroescultura: técnicas y espacios de experimentación
- 3 **Taller de diseño y proyectiva**
Proyección espacial en un entorno digital de trabajo
- 6 **Idioma moderno**
Inglés aplicado al Campo de Arte Expandido
- 6 **Introducción al diseño web**
Portfolios online, herramientas de diseño y programación
- 6 **Expresión gráfica**
Aplicación del Campo de Arte Expandido al mundo del diseño gráfico
- 6 **Narrativa audiovisual**
Referentes del videoarte. Grabación y montaje de un relato audiovisual
- 6 **Tecnología digital para las Bellas Artes II**
Photoshop avanzado e introducción a la animación mediante After Effects
- 3 **Derecho y propiedad intelectual**
Derechos de imagen y otros recursos para proteger la obra de autor

TÍTULO DE EXPERTO

- 4 Diseño y paisaje sonoro I
- 4 Videoarte

3º CURSO

ECTS **ASIGNATURAS**

- 6 **Diseño gráfico**
Materialización de las ideas en proyectos profesionales editoriales, publicitarios y de producto
- 6 **Fotografía digital**
La luz como espacio de creación
- 6 **Pintura. Taller de proyectos**
Definición y conceptualización de una línea propia de trabajo
- 6 **Escultura. Taller de proyectos**
Del taller a la pantalla. Impresión 3D
- 6 **Diseño y animación 3D**
Diseño de espacios y personajes en 3D con Blender
- 6 **Diseño escenográfico**
El espacio escenográfico como campo de creación
- 6 **Diseño y gestión de proyectos web**
El espacio web y sus posibilidades creativas

- 6 **Ilustración**
Generar relatos con imágenes. Line art
- 6 **Organización y gestión empresarial**
Planificación de un proyecto creativo empresarial propio
- 6 **Ergonomía y diseño del producto**
Aplicar formas a las ideas. El diseño centrado en el usuario

TÍTULO DE EXPERTO

- 4 Laboratorio digital
- 4 Diseño y paisaje sonoro II
- 4 Software aplicado y producción II. Modelado 3D

ECTS ASIGNATURAS

- 3 **Gestión cultural**
Construyendo vínculos entre el artista y la profesión
- 3 **Taller de proyectos de diseño gráfico**
Desarrollo de un proyecto personal
- 6 **Taller de fotografía y videoarte**
Desarrollo de un proyecto personal
- 3 **Taller de proyectos escenográficos**
Desarrollo de un proyecto personal
- 3 **Taller de proyectos multimedia**
Desarrollo de un proyecto personal
- 6 **Naturaleza y espacio urbano. Arte y creación**
El Arte Expandido
- 24 **Prácticas externas**
- 6 **Reconocimiento académico de créditos**
- 6 **Trabajo Fin de Grado**

TÍTULO DE EXPERTO

- 4 Software aplicado y producción III. Animación 3D
- 4 Motion graphics
- 4 Dirección artística